

Tamil Hjelpeark – Nivå III

Avansert grammatikk, kultur og litteratur — LK20

Avansert verbsystem

Verbale substantiv (infinitiver)

- **-tal** (å...): *paṭittal* – å lese
- **-kiratakaal** (mens...): *paṭikkītatakaal* – mens (jeg) leser

Kompleks syntaks

Underordnede setninger

Relativesetninger:

Nān paṭitta puttakam nallā iruntatu – Boken jeg leste var god

Konjunktiv leddsetninger:

Avan varum enru nān nāmpukirēn – Jeg tror han kommer

Serielle verbkonstruksjoner

Flere verb i rekke:

- *Nān pōyi puttakam vānkiṛēn*
- (Jeg går og kjøper bok)
- *Viittukku varu* – kom hjem

Emfatiske konstruksjoner

Topikalisering: Viktig element først

Puttakatutaan nān paṭittēn – Det er boken jeg leste (emfatisk)

Fokuspartikler:

- **-taan** – nettopp, akkurat
- **-ee** – nettopp (spørsmål/emfase)
- **-um** – også, selv
- **kuuṭa** – også, til og med

Komparasjon

Komparativ: -vita/-iḷum

Iṭṭu atai vita periyatu – Dette er større enn det
Ivan avanilum uyaramānavan – Han er høyere enn ham

Superlativ:

Mikavum periya – aller størst
Ellaam vita nalla – best av alle

Register og stilistikk

Formelt vs. uformelt

Formelt språk:

- Sanskritlånord
- Komplekse setninger
- Høflig 2. person (niiṅka!)
- Passiv/upersonlig

Uformelt språk:

- Rene tamil-ord
- Kortere setninger
- Uformell 2. person (nii)
- Direkte verb

Skriftspråk vs. talespråk

Skriftspråk (Centamil):

- Mer konservativt
- Følger grammatiske regler nøye
- Mindre kontraksjoner

Talespråk (Koṭuntamil):

- Kontraksjoner vanlig
- Enklere former
- Kan avvike fra skriftspråk

Partisipp

Presens partisipp: -kīra/-kkīra

paṭikkīra payyan – gutten som leser

Fortid partisipp: -tta/-nta

paṭitta puttakam – boken som ble lest

Fremtid partisipp: -pp/-v

paṭippatu – det som vil bli lest

Negativ partisipp

-āta:

paṭikāta – som ikke leser/leste

Konditional

-āl: hvis

Nii vantāl, nān irukkēn – Hvis du kommer, er jeg der

-ākitāl: hvis (avsluttet)

Avan vantākitāl, nān iruntēn – Hvis han hadde kommet, ville jeg vært der

Kausal (få noen til å gjøre)

-ppi/-vvi:

paṭi (lese) → *paṭippi* (få til å lese)

uṇ (spise) → *uṇṇu* (mate, få til å spise)

Aspekt med hjelpeverb

Kombinere verb for aspekt:

- *paṭiccu viṭṭēn* – jeg leste ferdig (fullførelse)
- *paṭiccu kolu* – les (til egen nytte)
- *paṭiccu poo* – les og gå (bort fra subjekt)
- *paṭiccu vaa* – les og kom (mot subjekt)

Tamil-kultur og historie

Geografi

Tamil Nadu (India):

- Delstat sør-øst i India
- Hovedstad: Chennai (tidl. Madras)
- Ca. 72 millioner innbyggere
- Tempelbyer: Madurai, Thanjavur
- UNESCO: Mahabalipuram, Thanjavur

Sri Lanka (Tamil-områder):

- Nord- og øst-provinsen
- Hovedby: Jaffna
- Sri Lanka-tamiler og indiske tamiler
- Viktig diaspora i Norge (ca. 15 000)

Språkets historie

- **Gammel-tamil:** 300 f.Kr.–700 e.Kr.
- **Mellom-tamil:** 700–1600
- **Moderne tamil:** 1600–nå
- Ett av verdens eldste levende språk
- Klassisk språk i India (2004)

Sangam-litteraturen

Periode: 300 f.Kr.–300 e.Kr.

Tema:

- **Akam** (indre) – kjærlighet
- **Puram** (ytre) – krig, heltedåd

Viktige samlinger:

- **Ettuttokai** (Åtte antologier)
- **Pattuppaṭṭu** (Ti lange dikt)
- **Tirukkural** (visdomsbok)

Tamilsk kultur

Dans og musikk:

- **Bharatanatyam** – klassisk dans
- **Carnatic-musikk** – klassisk musikk

Høytider:

- **Pongal** – høstfest (januar)
- **Deepavali** – lysfest
- **Tamil Putandu** – tamil nyttår (april)

Mat:

- **Idli** – dampede risboller
- **Dosa** – sprø rispannekake
- **Sambar** – linsesaus
- **Chettinad** – krydret kjøkken
- Vegetarisk tradisjon utbredt

Religion

- Flertall hinduer
- Viktige templer: Meenakshi, Brihadeeswarar
- **Saiva** (Shiva-tilbedelse)
- **Vaishnava** (Vishnu-tilbedelse)
- Kristent og muslimsk mindretall

Tamil litteratur

Klassiske verk

Tirukkural (ca. 500 e.Kr.):

- 1330 vers om moral, økonomi, kjærlighet
- “Tamil-bibelen”
- Forfatter: Tiruvaḷḷuvar

Cilappatikāram (200 e.Kr.):

- Episk dikt
- Tema: rettferdighet, kjærlighet

Moderne forfattere

- **Bharati** (1882–1921) – nasjonal poet
- **Kalki** (1899–1954) – historiske romaner
- **Jayakanthan** (1934–2015) – sosialrealisme

Skrivetips Nivå III

Teksttyper

Argumenterende:

- Klar påstand
- Argumenter med belegg
- Motargumenter
- Konklusjon

Analytisk:

- Presentere verk/tema

- Analysere språk, struktur
- Tolkning og vurdering

Avanserte bindeord

- **enave** – nemlig, altså
- **appapootu** – på den tiden
- **atarkāka** – derfor
- **ittin kāraṇamāka** – av denne grunn
- **mutal-āvatu** – for det første
- **iraṇṭāvatu** – for det andre

Retoriske grep

- Tamil-ordspråk (pala mol)

- Litterære allusjoner
- Metaforer fra naturen
- Parallelisme

Vanlige feil Nivå III

- Inkonsistent register
- Feil bruk av partisipper
- Svak tekstbinding
- Blande skrift- og talespråk

Sjekkliste eksamen Nivå III

Språk

- ☐ Avanserte verbformer

- ☐ Komplekse setninger
- ☐ Variert og nyansert språk
- ☐ Riktig register
- ☐ Stilistisk bevissthet

Innhold

- ☐ Kulturkunnskap integrert
- ☐ Litterære referanser
- ☐ God tekststruktur
- ☐ Nyanserte argumenter
- ☐ Analytisk dybde